



**Милые женщины!
Поздравляем вас с праздником,
открывающим весну!**

ГАЗЕТА НОВОСИБИРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ

№ 5 (399), 6 марта 2012

ФОТО НОМЕРА

СЛОВО РЕКТОРА



Нынешний номер «Нашей академии» посвящен замечательному празднику 8 Марта, а значит, прекрасной половине человечества. И не просто прекрасной половине, а ее самой лучшей части, которая работает и учится в нашем университете. Сегодня эту прекрасную часть олицетворяет в нашей газете первокурсница ИПИ Алиса Усольцева. В будущее Алиса смотрит с оптимизмом: в ходе своей первой сессии она заработала три отличных и одну хорошую оценку.

Одновременно мы рады сообщить, что традиционное торжество коллектива НГУЭУ, посвященное празднику, состоится 7 марта в актовом зале университета. Начало в 12 часов.

Организаторы обещают утренник в стиле «Латино» – зажигательное гитарное трио «Компадрес», выступления чемпионов Сибири в латиноамериканской танцевальной программе, незабываемое бармен-шоу, настоящую мексиканскую лотерею, а самое главное – артистичных мачо НГУЭУ.

Пароль для входа разослан по корпоративной почте. Добро пожаловать!

Праздник света и красоты

Каждый год по мере того, как календарь все больше приближает нас к магической дате 8 Марта, я начинаю испытывать особое чувство ответственности. В силу своей должности мне доводится регулярно выступать перед коллективом с различными поздравлениями. Но никогда эта радостная обязанность не вызывает такого волнения, как накануне Международного женского дня. Удастся ли найти слова, достойные адресатов поздравления, слова, способные в полной мере передать восхищение женской красотой и обаянием и уважение к деловым качествам наших прекрасных дам?

Давайте честно признаемся: мы, мужчины, – пожизненные должники женщин. Должники с самого момента

рождения. Конечно, каждый в той или иной степени в течение жизни этот долг возвращает. Но можно ли вернуть его целиком – матери, которой ты обязан тем, что живешь на свете, любимой женщине – за ее неиссякаемую нежность, терпение, умение прощать, коллегам по работе – за то, что без них трудовые будни стали бы куда более однообразными и серыми...

Как здорово, что женский праздник мы встречаем весной! И пусть все вокруг еще напоминает о зиме, все равно в воздухе уже ощущается приближение весны, и природа начинает поворачиваться к расцвету. Это ощущение в нашу жизнь приносят они – заботливые матери и сестры, любимые жены, милые подруги. И это

благодаря им в канун 8 Марта волшебным образом согреваются и расцветают наши мужские души.

Поэтому, предвзято этот замечательный праздник, мне сегодня хочется сказать нашим женщинам самые теплые, самые добрые, самые красивые слова. Потому что они – не только вестники весны. Они сами – весна, прекрасная и солнечная, ласковая и немного капризная, непредсказуемая и бесконечно добрая. Причем весна круглый год!

А самый лучший день для этих теплых слов поздравления – светлый праздник 8 Марта.

Так с праздником вас, наши дорогие и любимые! Счастья вам и любви!

Ю. В. ГУСЕВ, ректор НГУЭУ

ЧТО НОВОГО?

Тесты – это важно. Но как объяснить это студентам?

Состоялось очередное заседание ученого совета НГУЭУ. Наибольший интерес его участников вызвало обсуждение результатов Интернет-тестирования студентов университета и подготовка к следующей Интернет-проверке.

Известно, что показанные знания станут существенным фактором для успешной аккредитации вуза. Члены ученого совета сошлись во мнении, что студенты «нархоза» не вполне осознают важность этого мероприятия, о чем свидетельствуют не только низкие показатели по некоторым дисциплинам, но и невысокая явка на тестирование. Какие меры принять? Предлагалось, в частности, оценку на экзаменах поставить в определенную зависимость от результатов тестирования. Во всяком случае, была создана рабочая группа, которой предстоит выработать меры для повышения результатов.

В ходе ученого совета обсуждалась также деятельность филиалов НГУЭУ в Якутске и Улан-Удэ, которые перестали соответствовать требованиям Министерства образования, как минимум, по такому критерию, как численный состав. В филиале должно обучаться не меньше пятисот студентов, по факту в Улан-Удэ учатся порядка трехсот человек. Таким образом, оба филиала будут реорганизованы.

Приятная новость: ученый совет проголосовал за повышение почасовой оплаты для отдельной категории преподавателей – это кандидаты наук, занимающие профессорские должности.

Определенное оживление в аудитории вызвал короткий вопрос, надо ли отмечать очередной не совсем круглый юбилей «нархоза» – 45 лет. Сошлись во мнении оставить решение за ректором. А ректор в свою очередь заявил, что не собирается из этой даты устраивать нечто помпезное.

Науку движут женские умы

Сразу четыре представительницы НГУЭУ успешно защитили кандидатские диссертации на ближних и дальних временных подступах к Международному женскому дню.

Выпускница аспирантуры нашего университета Виктория Сергеевна Фадейкина защищалась по специальности «Социология управления». Темой своего диссертационного исследования она выбрала муниципальную социальную политику в области детства (научный руководитель – доктор социологических наук профессор Н. М. Воловская).

Старший преподаватель кафедры сервиса и организации коммерческой деятельности Ирина Михайловна Карицкая представила диссертацию на тему «Профессиональная сфера туризма: управленческий аспект» (научный руководитель – доктор экономических наук профессор М. В. Удальцова).

В Омском государственном университете успешно защитилась по специальности «Экономика и управление народным хозяйством (маркетинг)» преподаватель кафедры сервиса и организации коммерческой деятельности Эльвира Николаевна Климова. Она исследовала проблемы формирования и использования имиджевого курса в маркетинговых коммуникациях на рынке услуг (научный руководитель – доктор экономических наук профессор Л. Б. Нюрнбергер).

А старший преподаватель кафедры экономической информатики Зинаида Валерьевна Родионова стала первой в нашем университете, кто защитился по специальности «Информационные системы и процессы». Защита ее диссертации проходила в Институте вычислительных технологий СО РАН. Она представила исследование «Моделирование и разработка информационной системы формализации и актуализации прав доступа» (научный руководитель – кандидат технических наук доцент Т. М. Пестунова).

Вечная музыка души

Как и в минувшие годы, в номере «НА», посвященном прекрасному женскому празднику, мы публикуем лучшие эссе участниц конкурса «Мисс Университет–2011». Уже в третий раз одной из номинаций конкурса является «Мисс Пресса». Чтобы победить в ней, девушки пишут эссе на заданную тему. В этот раз тема их работ формулировалась так: «Музыка моей души».

Результатом трудов конкурсанток стало немало очень ярких и оригинальных сочинений. Участницы конкурса продемонстрировали хорошее владение словом, умение писать нешаблонно и эмоционально. Словом, к демонстрации на сцене ДК «Прогресс» внешних достоинств добавили показ достоинств интеллектуальных. Хочется обратить внимание на то, что в число авторов самых интересных эссе вошли все три главные победительницы конкурса, а титул «Мисс Пресса» стал дополнением к короне Мисс Университет для Кати Гагариной. То есть еще раз подтвердилась истина, что победительницы конкурса «Мисс Университет» могут покорять окружающих не только внешним обаянием, красотой, грациозностью, но также глубиной и многогранностью своего внутреннего мира и умением красиво о нем рассказывать. Кстати, в прошлый раз среди тех, чьи эссе были признаны лучшими, тоже значились Мисс Университет–2010 Ольга Кильчик и Бизнес-леди–2010 Евгения Дедова.

Итак, вот самые лучшие работы – эссе Мисс Университет и Мисс Прессы Екатерины Гагариной, Бизнес-леди Ирины Водневой, Мисс Фото Тамары Цибадзе и Вице-мисс Университет Кристины Касьяновой.



Вы когда-нибудь задумывались о том, как могла бы звучать та или иная эмоция? О том, как радостное свершение подсознательно сопровождается ярким набором благозвучных нот? Почему сейчас вспоминается тихая гитара, а уже через несколько мгновений – мощный саксофон?

Каждый из нас – уникальный композитор своей души, и каждое

Как звучит ваша душа?

событие жизни – неповторимая мелодия. Вторгаясь в личное пространство другого человека, мы неосознанно подыгрываем и ему – бывает так, что вместе создается чудесный дуэт, которому нет подобных и равных, где только при одинаковом взаимодействии обеих сторон и взаимопонимании возможна непрерывная трепещущая игра. Она дает силы и, образно говоря, «настраивает пианино», когда трудно; воодушевляет и заставляет двигаться в нужном направлении, когда неопределенно; наконец, звонко и забавно громыхает, когда удачно и легко. Этот дуэт в моей жизни – дружба с детства, он перебрал уже, казалось бы, все возможные и невозможные комбинации нот... но нет, наберусь смелости и назову это своим чудом, о котором можно прокричать на весь мир! Здорово ведь, когда вы шумно громыхаете на известных только друг другу струнках

души, или когда, наоборот, дарите друг другу тишину, которая в подходящий момент оказывается звучной как никогда. Каждый человек рано или поздно встречает кого-то, достигает чего-то или находит такое увлечение, что с гордостью и даже некоторым недоумением может сказать: «Вот оно – душа поет!».

Творить, экспериментировать, пробовать новое, постоянно обучаться всему любопытному и интересному, развиваться всесторонне и прислушиваться к своему внутреннему восприятию, стремиться перепробовать как можно больше – только в таком случае подберутся аккорды именно вашей души, чтобы суметь среди шума большого города, голосов людей, звуков природы в любом настроении и расположении духа услышать подходящее и гармонирующее, как говорится, – свое.

Так как звучит ваша душа?..

Екатерина ГАГАРИНА, Мисс Университет

Когда слова больше не нужны...

Музыка – это, прежде всего, отражение наших эмоций, мечтаний, чувств и внутреннего мира. Музыка же моей души каждый день звучит разными мелодиями, потому что новый день – это новые переживания, желания, чувства и мечты. Моя душа может петь и трепетать от радости – и плакать, если ее ранили и обидели. Музыка – это наши душевные волнения. Музыка будоражит все воспоминания нашей жизни, заставляет вспоминать прекрасные минуты, ностальгировать и мечтать. Музыка



воодушевляет весь мир, дарит душе крылья, способствует полету воображения, музыка придает жизнь и веселье всему сущему вокруг меня. Ее можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного в мире. Услышав мелодию, мы чувствуем, как меняется душевное настроение, и мысли устремляются далеко от реального мира.

Музыка появляется в душе, когда слова больше не нужны, когда слова не так важны, потому что они возникают позже. Если говорить о душе как об инструменте, то струны этого инструмента – это наши эмоции и чувства, которые передаются посредством мелодии. Музыка позволяет раскрыть все тонкие грани души, характер и внутренний мир человека. Если бы я могла себя сравнить с музыкальным инструментом, то я бы выбрала арфу. Она изящна, хрупка и женственна и столь же сложно устроена, как и мой душевный мир. Звучание ее струн можно сравнить с моим характером, который включает в себя ранимость, нежность и поэтичность. И в завершение хотелось бы сказать, что музыка в нас – это отражение нас самих, наших мыслей и любви, которая в нас живет.

Тамара ЦИБАДЗЕ, Мисс Фото

Свободное, независимое, безграничное начало...

В жизни нас окружает множество разнообразных звуков: шум деревьев, шелест опавшей осенней листвы, жужжание пчел, раскаты грома, пение птиц, городской шум, голоса людей и животных. И, конечно, музыка! Она сопровождает нас с раннего детства, без нее немислима современная жизнь человека. Музыка – это свободное, независимое, безграничное начало, которое вне стилий и правил человеческого разума. Ничто не может ярче выразить это и сущность человека, чем музыка. Возможно, это происходит потому, что музыка – это, прежде всего, гармония человека с самим собой и с природой, баланс человека с другими окружающими его людьми.

Музыка бывает разная: популярная, современная, элитарная, классическая, раритетная, ретро и так далее. Мне нравится классическая мелодия, потому что слушать ее – это лучший способ расслабиться, отдохнуть, почувствовать себя гармоничной личностью. «Музыки хрустальные хоромы. Ты уже возвышен, ты летишь. Здесь в одной из комнат ходят громы, а в другой, соседней, – дремлет тишь...» Именно эти строки Сергея



Острового характеризуют чувства, которые возникают у меня, когда я слушаю музыку Эдварда Грига. Особенно это касается мелодии, которая открывает для меня новые грани музыкального восприятия, ассоциаций, впечатлений... Эта музыка не является для меня мелодией настроения, она приятна мне и в печали, и в радости. Возникает ощущение, что, кроме этой мелодии и меня, вокруг ничего нет. Это позволяет еще больше углубиться в свои мысли, чувства и думы, помогает фантази-



Вслушиваясь в музыку души

Музыка моей души... Наверное, многие слышали такое на первый взгляд знакомое, но в то же время и непонятное сочетание слов. И каждый задавал себе вопросы: что такое музыка души, есть ли она у меня, и если есть, то какая она?

Думаю, стоит начать с ассоциаций, которые возникают у меня со словом «музыка». Музыка – мелодия, вдохновение, движение, тепло, нежность, неповторимость, настроение... Еще долго можно продолжать этот список, но все слова будут добрые, теплые и какие-то по-особому близкие человеческому сердцу.

Музыка, мелодия моей души – для меня это моя жизнь, мой жизненный темп. Я люблю активный образ жизни, люблю преодолевать препятствия, не ищу легких путей. Конечно, в моей жизни есть радостные и грустные события, и поэтому моя музыка души имеет свои взлеты и падения.

Вдохновение. Вдохновение у каждого свое. Я нахожу вдохновение во всем, что меня окружает. Это деревья, улицы, золотые листья, улыбки людей, каждый момент жизни. Именно тогда я понимаю, что мир вокруг нас – уникальный, захватывающий и загадочный. Поэтому музыка моей души разнообразна и полна самых различных звуков.

Музыка – это движение. В моем понимании двигаться – значит, идти вперед, не останавливаясь на месте, и стремиться к чему-то новому. У меня много целей, и я не могу оста-



навливаться ни на секунду. Я живу. И музыка моя без пауз, она резко стремится вперед.

Тепло у музыки каждого – свое. Для меня тепло – это воспоминания, минуты, когда я чувствовала себя самым счастливым человеком. Благодаря им, моя музыка полна звуков, которые излучают невероятное тепло.

Думаю, что нежность музыки может почувствовать далеко не каждый. Но в моей душе в музыке живет нежность. Это любовь к моим близким, к жизни, к природе и к миру.

Музыка моей души стремительная, теплая, перетекающая, разнообразная, все звуки различны, но у всех есть одна общая черта: это я и мой внутренний мир.

Ирина ВОДНЕВА, Бизнес-леди

ровать, мечтать. Волна этих фантазий уносит меня в волшебную страну, в которой под лучами солнца разливаются хрустальные водопады, а в брызгах искрятся капли солнечного света. Там в зеркальных озерах отражаются заснеженные вершины гор и пронзительно-голубое небо. Полет мысли погружает меня то в бескрайние пустыни, то в вековые могучие леса, то в безграничность морских просторов. Волшебство звуков отвлекает от будничности и серости дней, позволяет отдохнуть и почерпнуть энергию для новых свершений. Эта музыка делает меня лучше, чище.

Считаю, что музыкальные пристрастия могут очень многое рассказать о человеке, о его характере, воспитании и мировоззрении. Музыкальные звуки – как слова. Они могут рассказать обо всем, ими летят и вдохновляют на великие свершения. А сколько произведений искусства навеяно различными мелодиями!

Люди никогда не смогут жить без музыки, она делает жизнь ярче, полнее и интереснее. Музыка – это самое великое и прекрасное искусство в истории человечества.

Кристина КАСЬЯНОВА, Вице-мисс Университет

Всемогущая сила женственности

По традиции главной героиней номера «Нашей академии», посвященного празднику 8 Марта, становится очередная победительница конкурса «Мисс Университет». В нынешнем году газета эту традицию продолжает, но вот саму Мисс Университет Катю Гагарину хранительницей традиций конкурса назвать никак нельзя: ее победа была настолько глобальной и яркой, что сломала традиционный ритуал финала. Раньше главная победительница всегда становилась только Мисс Университет. Иногда ей могли еще вручить ленту победительницы от модельного агентства. Победы во всех остальных номинациях доставались другим участницам. А Катя сумела собрать награды сразу в четырех номинациях! Жюри посчитало ее достойной носить корону первой красавицы университета, модельное агентство «Global Russian Models» вручило еще одну корону, ленту и сертификат на обучение, ей же отдали симпатии зрители, а редакция «НА» присудила победу в конкурсе «Мисс Пресса». Остается еще добавить, что Катя стала первой студенткой ИПИ, завоевавшей звание Мисс Университет – и завоевавшей совершенно триумфально!

И вот сегодня мы представляем эту необыкновенную девушку читателям.



– Каждая студентка и каждый студент когда-то пришли в «нархоз» в самый первый раз – естественно, пока что в статусе абитуриентов. Какой была твоя дорога в наш университет?

– Непредсказуемой! Как и многие другие события моей жизни. Я вообще люблю все необычное, неожиданное и интригующее. Первый раз в «нархозе» я оказалась совершенно случайно. Сюда собралась поступать моя знакомая, и я за компанию решила попробовать. Но эта случайность оказалась счастливой. В приемной комиссии от ИПИ в тот день дежурила Марина Анатольевна Важенкина. И она, заметив заинтересованное выражение моего лица, терпеливо и подробно стала мне объяснять суть каждой из предлагаемых специальностей, для чего она нужна и так далее. Я прервала ее на знакомстве со специальностью «Организация и технология защиты информации» – я поняла: «Вот оно! Вот та нестандартность, которая не позволит сидеть на месте!». И как-то сразу забыла и про то, что считала свой склад ума гуманитарным, и про то, что никогда в жизни не собиралась учиться компьютерным технологиям, а уж тем более связываться с информационной безопасностью... В результате сейчас вы видите перед собой довольную четверокурсницу ИПИ.

Продолжая разговор об учебных буднях, к тому же разговор накануне Международного женского праздника, не могу и не хочу скрывать свое восхищение Тамарой Михайловной

Пестуновой. Это женщина, которая успевает все! Буду просто счастлива, если мне удастся перенять у нее это качество.

– Как же все-таки тебе удалось совместить постижение весьма точных наук и твоей гуманитарной склад ума?

– Дело в том, что в дисциплинах, которые мы изучаем, зубрежка бессмысленна. Их вы зубрить просто невозможно – их надо понять. Притом, если даже какой-то единственный момент не понял, дальше учиться бесполезно. Именно эта необходимость понимать, а не зубрить меня и увлекает. И я в своем выборе ни разу не раскаялась.

– Если я задам вопрос о причинах, подвигших тебя прийти на кастинг конкурса «Мисс Университет», боюсь, что ответ мне будет известен заранее...

– Совершенно верно! Та же самая непредсказуемость и стремление прикоснуться к неизведанному. А еще – азарт. Дело в том, что мы с моей лучшей подругой Юлей Панкратьевой были на предыдущем конкурсе «Мисс Университет» – в зрительном зале, разумеется. И так получилось, что я проспорила что-то Юле – за проигрыш она взяла с меня обещание пойти на конкурс в следующем году. Так что не пойти на кастинг я просто не могла: обещание – не пустой звук! А дальше уже начали действовать законы борьбы за победу – ее итог вам известен.

– А что входит в мир увлеченной Мисс Университет?

– Знаете, очень многое... Можно сказать, всем понемножку увлекаюсь и не боюсь бросать одни увлечения, чтобы тут же заинтересоваться чем-то другим. Если попытаться выделить главные... Читаю – кучу всяких статей: о науке, об информационных технологиях. Знакомые иногда не понимают этого моего пристрастия. А мне интересно! Само совершенствование необходимо ежедневно, ведь возможности человека безграничны – отсюда и постоянно новые странные цели, новые случайные желания. Хочу найти и ищущий свой вид спорта, сейчас в голове мысль: «Быть может, теннис?». Еще мне просто необходимо общение с друзьями, знакомства с новыми людьми, с радостью отправлюсь познакомиться с другими странами, другими традициями...

– В анкете, которую заполняли все участницы конкурса, ты пошла в этом направлении еще дальше и написала: «Я подружилась бы с инопланетной расой». А если бы тебе и в самом деле представилась такая возможность, как бы ты себя повела?

– Встреча с инопланетянами! Вы представляете, какой это будет всплеск эмоций! Самое здоровое – быстро понять, как с ними взаимодействовать. Ведь совсем не обязательно, что они будут иметь вид традиционных зеленых человечков. Они могут вообще не обладать телом, а представлять собой какие-то полевые структуры, сгустки энергии... Но рано или поздно все равно сумею установить контакт. Меня родители всю жизнь приучали находить со все-

ми общий язык. Хотя они, конечно, имели в виду людей.

– Мне известно, что ты – староста группы. Какие моменты для тебя являются главными в выполнении этой обязанности?

– Мне не нравится, когда студенческая группа представляет собой толпу. Поэтому я с первых дней учебы старалась создать атмосферу взаимовыручки, взаимопомощи. А для этого все должны были стать хорошо знакомыми, почувствовать себя близкими друг другу. Мне кажется, я сумела этого добиться. Хотя и сейчас осознаю, что у нас собрались настолько разные люди, что о слове «идиллия» тут и подумать нельзя. Разве бывают интересные будни без споров и разногласий?

– Одно из качеств твоей личности – стремление к непредсказуемости, к постижению неизведанного, к регулярной смене обстановки. А не возникало ли в связи с этим трудности?

– Случаются, конечно, сложности, которые заставляют нервничать. Но такие моменты только закаляют характер. А смена привычной обстановки – это мне в радость, я с грустью смотрю на людей, которые по многу лет, а то и всю жизнь вращаются в одной и той же среде. Ведь каждая такая перемена дает ценный опыт. Например, до поступления в «нархоз» я жила в Заринске, небольшом городе Алтайского края. Родители и сейчас там живут. Конечно, бывала в других местах, но не подолгу. И вот приезжаю в огромный Новосибирск, где совсем другой стиль жизни. Например, в

Заринске, когда готовишь обед и обнаруживаешь, что тебе не хватает морковки, звонишь в дверь любой соседки и через минуту возвращаешься с морковкой. А когда в Новосибирске встречаешь на лестнице соседкой по подъезду, даже на обычное «Здравствуйте!» рассчитывать трудно, не то что на морковку. Это я не в укор новосибирцам говорю, просто такой характер взаимоотношений в мегаполисах. Конечно, бывает и совсем по-другому. Я, например, не ожидала, что столько людей поддержат меня при подготовке к конкурсу «Мисс Университет» и на самом финале. Всем им я очень благодарна.

– Раз ты заговорила о конкурсе, хочу спросить: в свете обретенного тобой опыта напряженных репетиций и предфинальной нервозности что бы ты посоветовала девушкам, которые хотят участвовать в следующем конкурсе, но не могут решиться прийти на кастинг?

– Однозначно и настоятельно посоветую всем, независимо от внешности: идите на кастинг обязательно! Конечно, страшновато, что не пройдешь, но эмоции, которые будут тебя переполнять, того стоят. А если повезет пройти в число финалисток, то будете испытывать наслаждение от каждой репетиции. О финале я даже не говорю – это просто взрыв эмоций! И в общем-то не так уж важно, удастся завоевать корону тебе или фортуна улыбнется кому-то другому.

– Поскольку мы встретились накануне праздника 8 Марта, хочу поздравить тебя с этим светлым днем и спросить: а какой подарок стал бы для тебя самым желанным?

– Тот, который подготовлен с фантазией и преподносится со смыслом. Мне больше понравится единственное слово: «Поздравляю!», чем купленная в магазине первая попавшаяся безделушка. Я и сама готовлю приятные сюрпризы своим близким дамам.

– А что бы ты пожелала к празднику всем своим ровесницам-студенткам?

– Стараться всегда быть женственными, но при этом осознавать в себе всемогущую силу. Помнить о том, что женщины не только сами очень многое сделали и делают, но и побуждают ко всем великим делам мужчин. Я не могу сказать, кому принадлежит этот афоризм и точно ли я его цитирую, но считаю его стопроцентно верным: за каждым успешным мужчиной стоит сильная женщина. Так пусть все мы станем такими сильными женщинами!

Олег КОСТЯН

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

Шесть лет спустя...

Ровно шесть лет назад, 6 марта 2006 года, главной героиней этой страницы была девушка, запечатленная на нашей фотографии. Фотография представляет ее сегодняшнюю – заместителя начальника отдела кредитования малого и среднего бизнеса банка «Левобережный» Ольгу Владимировну Исакову. А тогда она была второкурсницей «нархоза», Мисс Университет–2005 Олей Исаковой.

Вспомнить о ней сегодня нас заставила не только магия цифры 6 (шесть лет назад, 6 марта 2006 года...). Пример Ольги хорошо показывает, как далеки анекдоты о блондинках от успехов и достижений наших реальных красавиц. Успехов, связанных как с их внешними достоинствами и талантами, так и с профессиональной деятельностью.

Достаточно сказать, что еще на первом курсе Ольга стала победи-

тельницей городского конкурса исполнителей эстрадной песни «Квадрат славы». А несколько лет спустя, уже после выпуска, она завоевала второе место в региональном телевизионном конкурсе молодых певцов «Ордынка–2010».

Получил продолжение и ее успех на конкурсе «Мисс Университет». Год спустя она участвовала в конкурсе «Мисс Сибирь» и в состязании 60 участниц (опять цифра 6!) сумела войти в число десяти финалисток.

А параллельно с участием в вокальных и модельных конкурсах она успевала хорошо учиться, работать директором нашего студклуба, выступать на различных университетских праздниках и вечерах, представлять НГУЭУ на сценах других городов. Надо еще добавить, что большую часть студенческой жизни Ольга провела в статусе старосты группы, а

также регулярно писала для «Нашей академии».

И вот студенческая жизнь осталась позади, начались трудовые будни. И здесь Ольга Исакова осталась верна своей деятельной активной натуре. Всего за два с половиной года она преодолела четыре ступеньки карьерной лестницы и поднялась на нынешнюю, пятую по счету – заместителя начальника отдела.

– В нашем банке очень хороший коллектив, – говорит Ольга, – много молодежи, прекрасные возможности для карьерного роста. И мы будем всегда рады принять пополнение в лице выпускников и старшекурсников «нархоза»...



...Расставание выпускницы Исаковой с родным вузом было недолгим. Минувшей осенью она поступила в аспирантуру НГУЭУ, так что с «нар-

хозом» теперь связан новый этап ее биографии.

А в канун Международного женского праздника Ольга Исакова принимает поздравления не только с 8 Марта. Еще одна причина, почему «Наша академия» решила именно в этом номере напомнить о ней читателям, заключается в том, что как раз сегодня, 6 марта, Оля отмечает очередной день рождения. Возможно, мы бы не стали уточнять, какой именно, но цифра 6 продолжает оказывать магическое воздействие – да, сегодня ей исполняется 26 лет! И до того рубежа, когда хочется скрывать свой возраст, Оле еще очень и очень далеко.

Поздравляя Ольгу сразу с двумя праздниками – личным и всеобщим женским – мы уверены, что впереди у нее много новых успехов и достижений, и желаем, чтобы эти успехи реализовались как можно скорее.

Люблю бить ногой по голове!

Примерно так выразилась симпатичная девушка, третьекурсница института экономики Мария Дмитриева, отвечая на вопрос о своем любимом приеме. Только не надо бояться: людей по голове Маша бьет только на тренировках и соревнованиях. И то не сильно. В каратэ это называется полуконтактом.

Ей было шесть лет, когда она попросила папу научить ее драться – «хулиганы в детском саду отбирают игрушки». Папа, кстати, бывший штангист, подошел к вопросу системно. Сам учить не стал, зато записал дочку в секцию каратэ. Теперь Маша – кандидат в мастера спорта, обладатель коричневого пояса, на недавних соревнованиях студентов Сибирского федерального округа в Томске заняла второе место. А в XXII традиционном межрегиональном турнире по каратэ «Сибирский тигр» Мария стала чемпионкой. Уже в этом году она заняла второе место в международном турнире в Киргизии. Студентка входит в состав сборной Новосибирской области, является многократным чемпионом и призером Новосибирска, Сибирского федерального округа, Сибири и Дальнего Востока, первенства России и международных турниров. Сейчас она готовится к очередному чемпионату Сибирского федерального округа, который будет проходить в Омске, и к студенческому чемпионату России, который будет проходить в Москве.

...Накануне 8 Марта принято говорить о таких женских особенностях, как обаяние, грациозность, красота. Всеми этими качествами Мария в полной мере обладает. Но помимо них ей присущи и совсем другие качества, которые для девушек и женщин в наше время тоже совсем не лишние.

В каратэ есть такой подвид под названием ката. По сути это гимнастические упражнения, не подразумевающие собственно бой с соперником. Увидев милую студентку, я предположил, что она как раз «гоняет» кату. Но дело оказалось куда серьезней.

– Почти с самого начала, после того, как были более-менее отработаны основные приемы и связки, начались учебные бои, – пояснила Маша.

– С мальчиками или девочками?

– И с теми, и с другими, хотя девочек в группах, понятное дело, всегда гораздо меньше. Сначала это были бесконтактные спарринги, когда удар просто обозначается, нога и рука не долетают до соперника сантиметром десять.

– Это только так называется, что не долетает, а на самом деле всякое ведь может случиться...

– Это да. Но я не помню, чтобы в детстве кто-нибудь как-то уж сильно ударил. По мере взросления разрешаются касания в живот. А с восемнадцати лет уже можно бить в спину и живот, а также касаться ногами и руками головы. На соревнованиях строго, вплоть до дисквалификации, следят за тем, чтобы спортсмены соизмеряли силу удара.

– Не может быть, чтобы за всю карьеру тебе ничего не «прилетало», и ты не заработала ни одного синяка.

– Синяки, конечно, были, в основном на ногах. Пару раз до крови разбивали нос и губу. Вот, пожалуй, и все травмы. Еще иногда могут страдать кисти и пальцы.

– Предусмотрены ли в форме элементы защиты?

– Футы – это что-то вроде тапок или носков с резиновыми вставками, в частности, чтобы защитить пальцы и в случае чего смягчить удар по сопернику. На голень надевается щиток, на грудь – протектор. И капа, чтобы не остаться без зубов.

– Где занимаешься?

– Сначала это была секция прямо в нашем доме, а с третьего класса – в клубе «Фаворит», в Ленинском районе.

– Нравится тренироваться?

– Очень. Спешу на каждую тренировку. Для меня это радость и своеобразный отдых.

– Чего хочешь добиться?

– Стать мастером спорта и получить черный пояс.

– Как дела в университете?

– Учусь в целом хорошо. Стараюсь в научных конференциях.

– Вернемся к детской мотивации. Насчет хулиганов и прочего. Приходилось в жизни применять спортивные навыки?

– Один раз. Вечером возвращалась от подружки. И два типа хотели отобрать сумку. Один рванул сумку с плеча, а я почти автоматически ударила его правой в челюсть. Особого продолжения эпизод не имел, потому что появились люди, и грабители сочли за лучшее быстро удалиться.

– Вообще при случае справишься с юношей?

– Думаю, что в восьмидесяти процентах случаев сумею справиться. Особенно, если юноша неспортивный.

– Как относишься к мнению, что силовые единоборства – все же не совсем женский вид спорта?

– Я неодобрительно отношусь, например, к женской тяжелой атлетике. Мне это представляется вредным, тем более для будущей матери. А каратэ – подвижный вид спорта. Не только качаются мышцы, но и развивается гибкость и скорость. Если правильно тренироваться, ты будешь аккуратной,стройной девушкой.

Александр ЧЕРЕШНЕВ



например, к женской тяжелой атлетике. Мне это представляется вредным, тем более для будущей матери. А каратэ – подвижный вид спорта. Не только качаются мышцы, но и развивается гибкость и скорость. Если правильно тренироваться, ты будешь аккуратной,стройной девушкой.

Каплей пламенных чернил...

Наступила весна. А это значит – пришло время стихов. Сегодня, в преддверии женского праздника, «Наша академия» знакомит с творчеством еще одной студентки, неравнодушной к поэтическому слову. Это Татьяна Скрипкина из группы БСЦ-11. Кстати, Танины стихи уже заслужили первую награду. По итогам состоявшегося в декабре межвузовского поэтического фестиваля «Сверхновое чудо» жюри присудило ей второе место.

Таня честно призналась: большинство ее стихов родилось на школьных уроках. А сейчас, когда она стала студенткой, пишется как-то меньше. Видимо, университетские лекции и семинары интересней и увлекательней школьных занятий. И, может быть, эта публикация станет для нее стимулом к созданию новых поэтических строк – разумеется, во внеучебное время.

На небесном сером шелке
Каплей пламенных чернил
Солнце – странный иероглиф –
Кто-то долго выводил.
Но, подобно плоду вишни
Поздней летнею порой,
Солнце равнодушно гибнет
В зыбкой заводии речной.
Сумрачной штриховкой ляжет
Золотистых веток тень
На тяжелый синий бархат
Лишь до шага в новый день.
Утром белой акварелью
Веер солнечных лучей
Заливает сонный берег
И задумчивый ручей.
Так среди лучей весенних
Белой сакуры цветы
Усыпают пол беседки
И ажурные мосты,
Если только клык тигриный –
Наш недремлющий мороз –
В дни своих скитаний зимних
Жизнь из веток не унес.

Я сижу за первой партой,
Так что мне не очень видно,
Строчек вряд ли будет много –
Честно говоря, обидно.
Справа кто-то был голодный,
Но не мог же не наестся,
Потому что пол-урока
Сыпал на пол крошки кексов.
У доски стоят, читают
Биографию... Кого-то.
Я особо не вникаю,
У меня свои заботы.
Рядом мой сосед по парте
Наклонился над тетрадкой.
Ну, я знаю, чем он занят,
Потому и не мешаю.
Слева что-то обсуждают,
Может быть, играют в карты,
Может, что-то отмечают,
Хотя, может... Ну да ладно.
Сзади что-то там делили,
Видимо, остатки кексов,
Только мне обзор закрыли.
Попросили не вертеться.



В старом томе школьной книжки,
Где встречаешь все подряд,
Кто-то чиркнул (почерк мышки)
Пару строчек наугад.
Кто? Зачем он это сделал?
Может, часть себя хотел
Он оставить в школьных стенах,
Сделать лучше – не сумел?
Может, он хотел оставить
Свое творчество в веках,
Или нас хотел заставить
Что-то чувствовать – в стихах?
Или, каплей вдохновенья
Подзадоренный, решил
Передать сквозь поколения
То, чем многих насмешил?
Нет. Скорее, на уроке
Было скучно, как сейчас,
И писал он эти строки,
Потому что мозг завяз.

Хокку

Рой черных жуков
По листам разбежался.
Что смотришь? Решай!
Стрекозы мыслей
Бьются, робко трепещат.
Поймать не смею...
Гранит науки
Мозга моего тростник
Сломал сегодня
Тетрадей клетки,
Подобно сетям рыбаков,
Свободу душат.
Две чахлах пальмы
Стояли некогда в углу.
Одна осталась...

НАШ ДОМ – ОБЩЕЖИТИЕ

День сердечек и валентинок

День Святого Валентина – один из любимых студенческих праздников. Еще бы! Ведь это праздник всех влюбленных, а кто из студентов не влюблен? Традиционно День Святого Валентина празднуется и в общежитии университета.

Вот и в этом году Дню влюбленных в нашем общежитии было уделено должное внимание. За неделю до праздника начала работать «Почта Купидона», куда ребята приносили свои валентинки, а в праздник послания дошли до получателей. Не обошлось и без творческого конкурса – ведь в этот день хочется пожелать чего-то особенного, и многие студенты сочиняли стихотворные поздравления. А вечером 14 февраля проходили конкурсы для парочек и состоялось подводное итог празднику награждение участников литературного конкурса.

УЛЫБНИТЕСЬ!

Химический элемент «Женщина»

Порядковый номер: 115.

Символ: Fm.

Первооткрыватель: Адам.

Атомная масса: 60 кг; также встречаются изотопы от 40 до 250 кг.

Распространенность: очень распространен.

Физические свойства: тает при определенном воздействии; самопроизвольно закипает и без внешних причин охлаждается; коэффициент расширения увеличивается с годами; мнется при сдавливании в определенных местах.

Химические свойства: очень хорошо взаимодействует с Au, Ag, Pt и другими благородными металлами; поглощает дорогостоящие вещества в больших количествах; может неожиданно взорваться; быстро насыщается этиловым спиртом; активность варьируется в зависимости от времени суток.

Применение: широко применяется в декоративных целях, особенно в спортивных автомобилях; является очень эффективным чистящим и моющим средством; помогает расслабиться и снять стресс.

СПОРТ

«Бородино-2012»

Третьекурснику института менеджмента Глеб Акулов в составе сборной команды «Россия-2» занял первое место в командных соревнованиях очередного этапа юниорского кубка мира по фехтованию на саблях, который проходил во Франции.

По признанию самого Глеба, в личном первенстве у него не заладилось. Зато командный турнир удался! Понятно, что «Россия-2» – это, условно говоря, ближайший резерв главной сборной. И что интересно, его составили сразу три представителя Новосибирска. В четвертьфинале новосибирцы со счетом 45:43 победили главных фаворитов турнира – сборную Италии. В полуфинале так же неожиданно выиграли один удар у главной команды России. В финале предстояло сразиться с мощными французами. Один из тренеров посоветовал нашим ребятам не сильно расстраиваться, когда они начнут пропускать удары. Но случилось так, что французская сборная была буквально разгромлена – 45:35!

Спустя несколько дней Глеб Акулов принял участие в соревнованиях на первенство России среди юниоров, где в личных соревнованиях занял восьмое место.